

# Cure de jeunesse terminée sur King Est

**FRANÇOIS GOUGEON**  
francois.gougeon@latribune.qc.ca

**SHERBROOKE** — La circulation a repris son cours normal sur la rue King Est dont les autorités municipales de Sherbrooke ont souligné hier, devant plusieurs invités, les importants travaux de la cure de jeunesse de quelque 7 millions \$ menés au cours de la dernière année.

« Tous les inconvénients subis par ces travaux majeurs sont maintenant terminés. Ça en valait la peine, car le résultat est tout simplement magnifique. King Est devient une rue d'ambiance et l'arrondissement de Fleurimont dispose maintenant d'une porte d'entrée digne de ce nom », a confié son président et conseiller, Louisda Brochu.

La cérémonie s'est déroulée au pied de l'oeuvre d'art de l'artiste Lucie Duval, dont le projet a été retenu dans le cadre d'un concours public. Intitulée « Mémoire vive », l'oeuvre est constituée d'un arbre en aluminium en cinq faces et s'insère au coeur d'un îlot de verdure aménagé dans la pointe du point de rencontre des rues King Est, Papineau et Murray.

## Reconstruction complète

Pour illustrer l'importance du chantier mené entre les rues du Cégep et la 7<sup>e</sup> Avenue, M. Brochu a signalé qu'alors qu'il faudrait 15 millions \$ par année pour entretenir les rues de Sherbrooke, c'est près de la moitié de cette somme qui a été investie sur ce seul tronçon. « C'est une reconstruction complète, à partir des réseaux d'aqueduc et d'égouts datant de plus de 90 ans. On même retrouvé des canalisations souterraines en bois. Les



IMACOM, JOCELYN RIENDEAU

**La cérémonie soulignant la fin des travaux sur King Est s'est déroulée au pied de l'oeuvre d'art de l'artiste Lucie Duval, dont le projet a été retenu dans le cadre d'un concours public.**

travaux ont porté sur la rue, les trottoirs, l'éclairage et une amélioration géométrique » a détaillé Louisda Brochu. Il en a profité pour saluer la patience des citoyens, des usagers et des commerçants et souligné leur participation, dans le cadre de ce plan particulier d'urbanisme.

L'impact de cette amélioration urbaine ne tarde pas à se faire sentir, comme l'a confirmé

Patrick Rahimaly, avec un projet immobilier majeur de 2 millions, appelé « Espace Vie King Est », qui se mettra en branle prochainement au coin de la rue Curtis.

« Le secteur Est de Sherbrooke n'a plus rien à envier aux autres. C'était un changement attendu depuis longtemps et nécessaire. Et bien sûr, c'est un incitatif pour mener à bien des projets de revitalisation

dans le secteur », a indiqué l'homme d'affaires.

Au sujet de la sculpture métallique, la conseillère responsable de la culture, Diane Déglise, a exposé qu'elle réfère à l'histoire très ancienne du quartier. « C'est une oeuvre très significative de la vie du quartier, toute en finesse et en détail, qu'il vaut de prendre le temps pour la découvrir et qui est un

symbole de développement durable », a-t-elle souligné.

Le petit parc, où la création aux dimensions de 12 pieds (4 m) de hauteur et de 11 pieds (3,5 m) de largeur se trouve, dispose de bancs pour s'asseoir autour et mieux s'arrêter pour en voir les nombreux détails, dont les noms des rues du quartier apparaissant sur une des découpes.